

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

十三經注疏正字卷五十八

詳校官檢討

臣德生

給事中

臣溫常綬覆勘

總校官知縣

臣繆琪

校對官學正

臣翁樹棠

謄錄監生

臣劉耀馥

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷五十五

山東按察使沈廷芳撰

祭法第二十三

祭法節註稍用其姓代之

代誤氏

郊祭一帝

一監本誤二

疏禘郊至殺也。○王者禘其祖之所自出

下也字衍

昌意生

顓頊

下當脫顓頊是三字

郊即圜丘圜丘即郊

脫下四字

鄭玄云祭感

生之帝

註云誤

木火金水及土四分時化育

及四二字衍

是五

帝之佐也

五帝下當脫
為天二字

而鄭云以為靈威仰之屬

云當
玄字

誤何輕重顛倒之失所哉

脫哉字
集說校

猶王城之內與京師

內疑
衍字大如夢大人死而生文王

死疑

漢為堯風而用火德

風疑後
字誤

大魏紹虞

魏監
本誤

是五帝非黃帝之子孫也

五毛
本誤

武是為黃帝

下脫黃
帝二字

元囂產嶠極

嶠誤喬
下同

是為帝顓頊

下脫顓
頊二字

又月令季秋大享帝

季誤既享
原文作饗

親問志云

疑鄭
志某

問云
之誤殊言天者尊異之是異也

下異字
當衍文

而夏之郊用絲

而疑以
字誤

用駢犢

案王氏安石云用駢犢當連下埋少牢於泰昭讀為一段蓋四時者陰陽之氣升降出入於天

地之中故用駢犢埋少牢以祀之少牢之埋則祭之於泰昭之下也駢犢之用則祭之於泰昭之上者鄭解駢犢以屬上句蓋祭天用蒼犢祭地用黝牲今用駢犢以天則非蒼以地則非黝非是也見衛氏集說

疏壇折至言爾○陰祀祭地北郊及社稷也

下案續通解有宜用

黑犢今因言以駢犢祭天所用而立其大祭地承祭天下下故連言用駢犢也三十二字

埋少牢節音義坎苦感切

苦誤若

疏相近至暑也○則祭祈求之令至也

脫祈字

昭明至數也○宗伯所記謂周禮常祀

記謂誤謂依集說按

不以

此神尊也

尊疑充字誤

謂日月食之

月疑有字誤

初直水旱之災

直疑非字誤

攻說用幣而已

攻誤故下同

雩呼吁嗟哭位

呼疑衍文位疑

泣字誤吁毛本誤嗟

上不謂天下不謂地旁不謂四時居中央恍

惚無有

三不謂字誤及從尚書疏校居及無有三字脫從周禮疏校

風師

經作觀師

日月

也在郊祀之中

也當已字誤

禘郊宗祖

宗祖字誤倒

音義更古衡切

衡誤行

疏變與不變之事

事誤義

七代至取焉。知通數顓頊及嚳者

者毛本誤也

故所變者

數所誤

大夫立三廟二壇

二誤

皇考無廟

皇誤顯
出註

註祖始

也

祖始字
誤倒

疏王立七廟。親廟四始祖一

脫廟
字

曰顯考廟。顯明也

脫也
字

故以高目之

高下行
祖字

曰祖考廟。計則祖考之廟

計下疑
脫始字

皆月祭之。則並同月月祭之也

月月誤
日月

遠廟為祧。文武並在應祧之列

列誤倒
集說按

享嘗乃止。四時祭祀

祀毛本
誤配

去壇為壇。高祖之祖往在壇

往誤經按同上

有禱焉為壇祭之者

監本脫者字

曰考廟者為父立之也

立之字毛本誤倒

庶士庶人無廟。庶士府史之屬

史毛本誤吏

死曰鬼。賤故無廟

脫賤字

建國至之誤。先公之遷主

脫之字

是衛今君之曾祖

當下

脫故曰曾祖之廟六字

秋嘗物之備具

具誤祖

及顧以其疎遠

及當衍字

自伯禽之子也

自行字

祇得立曾祖與祖及父三廟而已

三誤

雖有百世之鬼

雖誤唯
校同上

鄭云孔悝祔主者

祔監本
誤從后

庶士及庶人無廟故鬼其父與祖

與父字誤倒
及毛本誤反

王為羣姓立社疏大社在庫門內之右

內之字
誤倒

王自至王社。王所自祭

所自字
誤倒

故詩序云云

序誤
頌

羣衆至出里。引州長職曰

脫州
字

王為羣姓立七祀

祀誤
祠

註主督察三命

主監本
誤王

門戶竈

在旁

脫戶字
從疏校

疏曰族厲。故言族厲

故毛本
誤多

此非至為厲。謂此小祀者與

謂誤記

何得其鬼為厲

脫何

字

王下祭殤節疏故祭於其黨之廟

脫其字

禹能修鯀之功

修釋文及監本作脩

山陵川谷丘陵

丘釋文作此

祀為

大神

大傳作貴

音義彰音章

案毛氏居正云又音征亮切

此此古丘字

毛

本誤世

疏其子至百穀。神農之子名柱

脫子字

其子曰后土。故祀以為配社之神

祀誤社

堯能至義終。禪舜而老

舜誤堯

舜能勤衆事而野死者

能衍字

鯀鄣至殛死。鯀放居東裔至死不得反於朝耳

脫耳字放毛本

誤

故為說父不肖則罪

則誤其續通解按

非此至祀典。其宗廟與殤以下之親屬

之誤及

春秋至祀也。稱舜典云云

稱當案字誤

無錄而王

漢志作伯而不

王昌若生曹圉

曹毛本誤遭下同案索隱云系本作糧圉也

曹圉生根國根

國生冥

案本紀以冥為曹圉之子無根國也

祭義第二十四

祭不欲數節疏此一篇總論祭事

篇誤節

如將見之。○今怵惕之心下云如將見之

脫云字

更名春祭曰祠

祭下衍至字

迎來至陰陽。○其義已具郊特牲疏

脫疏字

致齊於內節註素所欲飲食也

飲衍字續通解按

祭之日節音義闡戶臘切

臘誤獵

疏明祭之日孝子想念其親也

脫也字

入室至其位。孝子當想像僂僂髣髴見也。

髣髴誤

周還至容聲。肅肅然如聞親舉動云云。

肅肄誤

出戶而聽愴然。

下脫必有聞乎其嘆息之聲九字

愴愴然也。

也衍

周還至聽之。○無尸則禮及薦饌皆如初。

見

祝闔牖戶。

牖毛本

誤牖

則吉祭亦當然也。

亦誤

而皇氏謂尸謏之後。

謏誤

纓

生則敬養節註享鄉也。

鄉誤饗釋文按

音義註鄉之並同。

脫之字

疏忌日至祥也。○謂忌日不用舉作他事者。

下何字衍

孝子臨尸節註設盞齊之尊也

尊誤奠疏內同

疏唯聖人為能饗帝

下脫孝子為能饗親六字

色不至之貌。即天子諸侯之繹也

即誤則

明發不寐註謂夜而至旦也

脫而字

疏稱諱如見親。言文王在廟中

脫王字

如似見親也

似誤

以

祀之忠也。言文王祭祀之盡忠誠也

祭毛本誤然

其文王與。王肅解欲色然

然字誤在解字上

張融亦云

脫云字

祭之至不寐。待其夜發夕云云

待毛本
誤侍

祭之至侑也。故知二人容尸與侑也

誤疊
侑字

濟濟者容也

容誤容下同以逮及
疏內並同從釋文校

疏奉薦至也慤。謂仲尼奉薦進尸之時

尸毛本
誤身

子曰至遠也。謂容貌自反覆而修整也

整誤正
下同

序其至百官。與神明而交貴其誠敬

而衍字
敬誤既

夫何至有乎。子貢問云若孝子自濟濟漆漆

下脫賓
客之事

四字云

誤之

宮室節註謂掃除及黜陟

脫掃字從集說校正同

音義弗者不之

深也

之毛本誤知

諭其志意節註言想見其彷彿來

彷彿釋文作仿佛

疏以其至饗之。○恍惚似神明交接

似毛本誤以

孝子之祭也節疏以其禮包衆事非一可極

脫一字續通解按

孝子之祭可知節註詘充詘

充毛本誤克

齊謂齊莊

脫上齊字

疏故孝子之祭可知也者

故衍字

先王節疏是故至乎霸。○以聖人之德無以加於孝

乎下

衍字

先王至弗改。因人心之孝弟

心之字
誤倒

天子至曰霸。故文王世子註

下脫
云字

案中候云云

候毛
本誤

侯

立愛節疏立敬自長始。言敬於天下

立誤
起

教以至有親。則貴所有之親

則誤各
集說按

郊之祭節音義錯干路切

五字當在上孝以
節下錯釋文作措

疏論郊祀之禮

郊誤
祭

以是吉禮大事

大毛本
誤人

既入廟節音義泄息列切

列毛本誤到

疏既入至于碑。君從北待之也。

北誤此續通解按

卿大至尚耳。欲使神聽之。

下脫故以耳毛四字

鸞刀至臠膾。而膾以供炙肝及燂蕭。

炙肝誤炙胙燂蕭誤燂蕭

穆子姓也。謂子孫是昭穆所生。

上三字誤在所生下從集說按

臠膾至熟也。案說文及字林云。

云誤文

即禮運云熟其

殺也。

熟原文作孰

若其他小祀。

脫他字

或為合祭云云。

為誤云

郊之祭節疏止明郊祭之禮。

止明誤上則按同上

郊之祭者謂夏正郊天

祀天誤

周人至及闇○彼季氏之祭

故彼誤

祭日於東節音義別彼列切下同

六字當在上祭日於壇節下

疏用鄉夕之時是為內

脫用字

用牛各祭之

各誤名

自玄冕

皆用牛也

自當是字誤

終始相巡疏其晦朔之日

日誤時

天下之禮節註汎說禮也

汎釋文作汎

致反始節註變和言物互之也

之誤文校同上

疏致義。義謂斷制得宜

制誤割

宰我節疏不知其所謂。宰我善問孔子

善當衍字

衆生節音義壤如丈切

文誤羊

其氣發揚節疏其情有悽有愴

脫其字按同上

因物節疏明命至畏服。所以名鬼神為極者

名誤明

此

紀作在周末秦初

末毛本誤末

既生魄陽曰魂

監本脫曰字

二端節註謂雜之兩甌醴酒也

醴毛本誤醴

疏二端既立。既見乃更立尊名

見疑衍字

建設至氣也。○謂見覩

疑見當為覩之誤

此教至始也。○是故教衆之以反於初始

之以字當誤倒

此包

上反古復始也

誤此上反古復始總包之也從集說按

薦黍至魄也。○有虞氏以首

脫有字

然後薦黍稷也

脫也字

二端至其類。○以士喪禮云云

士誤上

或可子男之禮

誤可

曰

天子為藉千畝

藉誤籍後並同

音義本亦作齎

齎仍作齎誤

夫人縗

縗釋文作縗字同

既成君服以祀先王先公

成監本誤成

註

三盆手者三淹也

淹釋文作掩詩疏引作縗

音義繆說文作縗

繆縗字互

誤

疏築宮至閉之。築宮謂築養蠶之宮

脫之字

傳曰雉有

三尺雉字者誤也

三尺下疑脫作字或者字在雉字上

世婦之吉者。卜取之吉者

之當其字誤

前雖則總舉天子

諸侯此特舉諸侯互言耳

雖則二字疑衍特毛本誤時

遂布至吉者。而云世婦之吉者

脫而云二字

養蠶繅非一

人而已

養疑燕字誤

以祀至至也。○前文解耕藉男子之事

文誤又

子諒音義下及註同

下及字誤倒

故德輝節註理謂言行也

謂誤為

故曰節音義而措本又作錯

而衍字

樂也者節註僂而進之以能進者為文

而集說作則下溢而同

禮減節註聲之誤也

脫也字

音義下皆同

皆誤音

公明儀問於曾子

當別起行頭下身也者節夫孝節樹木節並同

音義所林切

林誤材

亨熟羶薌

熟當依監本作孰下仿此

疏其次弗辱○不使傾危以辱親也

預 傾誤

先意承志○謂父母已有其志

脫其字

謂或在父母意先

脫謂字

君子至也已○孝子百行皆美

孝誤此已上嘗薦至孝曰一十九字行文從集

說按

衆之至曰孝○以此根本而教於下名之曰孝

孝毛本誤教

其行曰養○言不能備孝之德

備誤稱

仁者仁此者也。先仁恩於此孝也。

先毛本誤矣

溥之至四海。而定本作傳。

而當南字誤

傳溥古字傳著之

名義俱通其義如此一也。

溥古字三字疑衍如此疑與此誤或二字並衍

詩云至不服。言武王之德能如此。

此監本誤比

博施至不匱。博施謂德教加于百姓。

上三字誤廣博施則

頃步音義缺婢切。

婢本或作碑誤

昔者節疏至弗敢犯。

弗誤不

貴謂至小官。鄭恐經云貴者皆班序在上故名之。

名當

明字
誤

朝廷節疏凡朝至而已。則於路寢門外日視朝。日誤

行肩節音義行戶剛切

戶監本
誤辨

居鄉節註雖貧且無子孫

且誤
見

錯雁至雁行。○假雁行為行

為行疑
為喻誤

父黨隨行

王制作
父之齒

隨
行

軍旅什伍

伍毛本誤
五下同

疏四井至為狩。○四井為邑

邑監本
誤已

供軍田役事

軍監
本誤

君

什伍至部也。時主帥部領團曲而聚

帥毛本
誤師

孝弟節疏總論結上文

論衍
字

所以教諸侯之孝也

孝毛本
誤敬

音義大卜

卜監本
誤下

疏養三老五更及齒學之事

十字
衍

祀乎至子者。各於所習之學

於誤
有

冕而總干

干毛本誤
于下同

疏明養三老五更及齒學之事

脫及齒學三
字事誤禮

此由至者也。○所致此養三老五更於大學故此化而

來

疑言所以致此化者皆由養此三老五更於大學而來之誤

天子巡守節疏西行者弗敢過

下當脫西行東行者弗敢過八字

至八

十九十者或閭里之旁

或衍字

欲言至可也。○欲共言論政教

欲毛本誤亦

再命齒於族疏計長幼為班序

班誤世

此謂至族爾。○若天子國黨正飲酒

國衍字

亦黨正飲

酒

兼誤有通解校

族有七十者

脫有字

得為待獻賓云云乃始入

也

得也二字
行集說按

今特云族有七十者不敢先者

脫下
者字

既入

然後始入也

脫也
字

正齒位故有七十者

上行故字
者字脫

若鄉

飲酒之禮則無七十者

之禮二字在下故鄉飲酒
下誤錯亂在此從通解按

昔者節䟽周禮至之占。似玉尾原之豐罇

豐彼註
作豐同

其奠之節註及酌之屬也

脫也
字

如將復入然

復毛本
誤弗

術省音義術義作述出註

脫下
二字

䟽行必至愛然。止由如是言心貌必溫

九字疑
衍文

容貌必溫身必訥者

脱上四字

是故至違身○精慤純善之故行

故衍字集說按

結諸心者言思念之深

脱之字

而術省之○術述也

脱也字

但徧循述而省視之反覆不

忘也

毛本徧誤偏不誤人

此乃孝子思念親之志也

親毛本誤其

建國節疏何休云云文家右社稷尚尊尊

尚誤上何毛本誤在

祭統第二十五

凡治人節疏此一節總明祭事

節當篇字誤

夫祭者非物自外至者也

夫毛本誤大

賢者節疏非世至福也。○謂壽考吉祥

謂誤為

上則順於鬼神。○又廣大其順也鬼神尊故云上也

又脫

其二字鬼神二字誤體從集說校

不求其為。○皇尸命工祝承致多福無疆于女孝孫

下脫

來女孝孫四字于誤子尸毛本誤兄

使女受祿于天

使監本誤侯

追養繼孝也。○孝者是生時事親

脫是字

孝也者畜也

上也字衍文

取夫人音義七住切

住毛本
誤註

水草節音義又音陵

又衍
字

疏以上言孝子事親

言誤
文

水草至之屬。茆菹麋藟

麋誤
麋

有深蒲醢醢

醢誤
下同

其

昌本深蒲落筍是水草

落監本
誤落

饋食之豆蜃蚶醢

脫醢
字

此昆虫之屬

脫此
字

有棗栗榛實

栗經
作棗

凡天之所生節

當并上為一節
誤別起行頭

註咸皆也

皆誤
是

疏總結上文既內自盡外又求助祭之事

一十五字衍
下此覆結上

文也必夫婦親之及盡物盡志之事除
此也二字衍文外共一十六字合在此

是故至純服。率外內命婦

外內字誤倒

夫人至冕服。后大陰故北郊

脫郊字下合西郊上衍故字集說校

天子至蠶也。王侯豈貧無穀帛

侯毛本誤后

身致至謂盡。是所有以其欲致誠信

當是所以欲致其誠信之誤

純服至繒色。一是絲旁才

脫是字絲旁疑系旁誤下同

若衣色可

見云云

脫可字校同上

及時節音義本又作齋

齋仍作齋誤

下不出者同

出誤齋齋二字

致齊三日以齊之

案桓八年公羊傳疏引鄭註云致之言至致謂深也審也一十一字

君致齊節註封人祭祀飾牲

經作飾其牛牲

音義瓚才旦切

旦通

志堂本作但案

二音可同用

疏夫人至東房○然下云夫人東酌壘尊

然誤房

卿大夫從○及殺與幣告

下也字衍

宗婦執盥從者

婦盥本誤廟

夫人薦沚水○用清酒以沚沛之

沛誤沛下清酒沛之同

則此是

上公之祭

上三字誤此則二字集誤校

夫祭節疏舞莫至宿夜。師說書傳云云

書續通
解作舊

故與志進退。內志殷重

內下當
有心字

夫祭有餼節音義道之音導

四字當在上
凡三通節下

非上積重而下有凍餼之民也

餼毛本
誤餼

疏自求多福

福誤
物

是故至是已。而禮尤盛

尤誤猶續
通解按

是故至中也。君與三卿以四簋之泰

三誤
二

以二簋留

為陽厭之祭

陽誤
陰

由餽見之矣。祇由祭祀之餽

脫由字

尊長音義下長幼皆同

下監本誤丁

夫祭之節疏是故至孝順。故諸臣服從

臣毛本誤具

祭有十倫節音義殺徐所例切

例毛本誤列

疏此一節廣明祭有十種倫禮

禮疑理字誤此一節當作自此至此之謂上下

際之從此至此之謂十倫一經

當作此一經三字

鋪筵設同几疏故特云同几

特毛本誤持

詔祝於室。祝呪也

呪誤祝特牲疏按

同之至祭也。故鄭註司几筵云司誤案郊特牲云脫字

君迎牲節疏尸在至於臣。則尊在廟中耳耳誤君

夫祭之道節疏皆取至之禮。故知是天子諸侯也子監

本誤
下

尸飲五節音義之差脫之醕又仕覲切覲誤

疏尸飲至獻賓。主人乃散爵獻士主毛本但尸飲三

也脫尸三獻而獻賓者三誤
二

昭穆音義上遙切

上誤正案釋文昭仍晉諱音昭若讀本字不須音也後凡作章遙等反者

並衍

疏明第五倫親疎之殺也

倫下衍也字

是故至咸在。故羣昭穆咸在

故誤則

此之至殺也。各有遠近

各監本誤名

古者明君節疏明第六倫也爵賞之施焉

也焉二字衍

而舍奠于其廟。以非時而祭

似以誤

尚爵賞於廟

尚誤上

夫人薦豆執校

校毛本誤校後並同

音義又戶交切

下脫又下郊切下同六字

又丁鄧切

下脫處昌慮切
跗芳符切八字

疏夫婦至襲處。不能執故處

能當衍字

酢必易爵者

者誤也

必易換其爵

脫必字

主人受主婦之酢爵更爵酢

酢經並作醋

凡為俎節音義髀必氏切又必履切

案毛氏居正云二切一音耳深衣一

音步

啟切

疏凡為至為主。謂助祭者各將物於俎也

謂誤為

凡賜爵節疏昭為一穆為一者

此者誤

君賜至酬之。以獻時不以昭穆為次

下者字當衍文

此之謂上下之際疏謂至尊與賤者其道接也

脫謂字

凡祭節疏故記至草也。故作記者載此前記之文所

以言記曰也

脫此字曰
監本誤日

是故至志厚。則念親志意而深厚

而衍字

其德薄者其志輕者

誤其德至得
已五字及○

疑於其義至得已者

得已誤民父
母矣四字

此孝子孝孫之心也

此毛本
誤比

銘者節註王功曰勲

王監本
誤世

謂著名以稱揚先祖之德

謂誤自教也所以教後世也行字

故衛節註衛莊公崩賁也

賁誤從目下同

以靜國人自固

下也字衍續通解按

公曰節註公為策書

策釋文作笑

言莊叔常奔走

常誤對

揚以辟之

案陸氏佃以對揚云云至彛鼎為句云辟君也勤大命言命大且明對揚以君之勤

大命猶言對揚天子之休命也朱子以其說為極是

勤大命節音義劑子隨切

誤才細切案子隨切質劑之劑才細切則為分劑之劑

疏銘者至德善○譔謂譔錄

謂誤則

孔悝至禘祭○遂却以登臺

却毛本誤切

周之六月是夏之

孟月

脫上四字從續通解按

興舊耆欲。能興行先祖舊德所欲為也。

下四字誤耆欲所為集說

按

莊叔至周也。前驅顓犬射而殺之。

犬誤大

惺拜至彝鼎。行君之大命。

上當脫勤字

昔者節音義誣音至作弗。

一十三字當在上子孫之守宗廟節下

子孫纂之節註不廢其此禮樂也。

集說無此字案疏則其字當衍文

疏朱干至大武。赤眉也。

赤誤亦

十三經注疏正字卷五十五

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷五十六

山東按察使沈廷芳撰

經解第二十六

屬辭音義註及下同

註下字毛本互誤

䟽䟽通至書教也。上知帝王之世

王誤皇

絜靜至易教也。正則護吉

吉監本誤古

樂之失奢。樂主廣博和易

和誤知

云易至之事。相責褊切。

褊監本誤編

子產爭承之類是也。

承誤

若以聲音干戚以教人。

干毛本誤于

天子節註故升車則馬動。

故誤前續通解按

發號節音義下而去之同。

脫而去之三字

誠縣音義註同。

上行與字

疏春秋至義方。衛莊公寵公子州吁。

子誤孫

朝覲節音義長竹丈切下皆同。

七字當在上隆禮節下皆字脫

疏廣明安上治民之義

之毛本誤以

故昏姻節疏而倍至衆矣。所以敦最臣子恩情

最誤

若謂至之屬。乃至於聘覲也

覲毛本誤勤

故禮之教化節疏君子慎始云云此易繫辭文也

案失之毫

釐二語出易緯通卦驗上云正其本而萬物理云云今大戴禮記及賈誼新書並引之易繫辭當易緯誤矣

哀公問第二十七。疏案鄭目錄云

目監本誤自

此於

別錄屬通論

屬毛本誤几

有成事節註乃後續以治文飾

集說無後以二字

求得當欲

得毛本
誤德

疏脩其至祭祀。又教為之宗廟

又監本
誤入

以序宗族。謂祭祀之末

誤又教
祭祀末

今之君子好實無厭

今毛本
誤古

願聞所以行三言之道

言毛本誤
焉疏內同

本與音義下本與敬與並同

下毛本
誤卜

孔子遂言曰內以治宗廟云云至禮其政之本與

五十六
字

通解從家語本在
人願有言然之前

必敬其妻子也有道

通解作必敬妻子也蓋有道焉上之政二字無

妃以音義芳非切

非誤菲

疏親之至之也。謂所以親此婦人者欲使婦人亦親

已也

脫者欲使婦人五字

舍敬是遺親也。則是捨去敬心

去誤夫

怪親迎至祭服。鄭駁之云大姒之家

脫鄭字

寡人欲問不得其辭

下之字衍

身以至及妃。此論人君治國政

君誤臣

如此則國家順矣者

脫則字

愾猶至興焉。毛詩傳文

文誤云

案詩稱大王居幽

詩稱當詩

傳誤原文作古公處幽

土地所以養人

六字非詩傳文

邑於岐山之下

上原

文有踰梁

山三字

敢問何謂成親節註不能保其身

其身誤身者集說按

不閑其久

通解作不閑而能久朱子云戴記作其非是

蠢愚音義始容切

始誤如

又湯邦切

案毛氏居正云當作勅邦切

孔子蹴然節䟽是故至事天。如似事天相似

如似毛本誤如

以

寡人既聞此言節註為謙辭

謙誤讓為
毛本誤謂

仲尼燕居第二十八。音義猶使三子侍

猶毛本
誤行

師爾過節註言敏鈍不同

鈍釋文
作頓

疏亦言子張之過至不能教也

一十九字
當衍文

以之軍旅有禮

軍毛本
誤君

音義量音諒

上脫朝直遙切下
及註皆同九字

疏此一節明子游問禮

游毛本
誤貢

子曰然然猶如是

脫猶
字

饋奠至喪也。此以上皆是存留死事之善者

上皆二字監本

闕

子曰至其宜。明而用之則有功

下也字衍

又廣明諸禮所

用有功

下脫諸事各得其所六字集說按

治國至已乎。皆是事之難者

難毛本誤類

則治之諸事

之疑

國字

誤

量鼎得其象。各得其制依禮之法象

制依字監本誤倒

三族至合同。從已而言父子孫於已最近唯父子孫

耳

唯字疑在而言下最近下疑脫故云二字於毛本誤與

周禮食醫云云

醫誤

是故至其別○此以下皆謂無禮有失

下也字衍

慎聽節註縣興金作也

興監本誤與

示德相示以德也

示德下衍

也字下示事下同

音義齊在細在絲二切

在絲監本誤反絲

禮也者理也節

當別起行頭下制度在禮節同

子貢節音義與音餘

下當脫下人與同四字

疏大饗有四焉○賓酢主人金奏再作

脫再字

如此至仁焉○周旋揖讓

周誤

徹以振羽。○言禮畢通徹器之時

通衍字
校同上

猶有至事也。○直云下管象舞

云毛本
誤與

與昨音義字又作隳

隳監本仍
作與誤

三子節音義發矇矣本亦無矣字

脫發矇
二字

疏萬物服體。○皆來為瑞應也

上行
而字

孔子閒居第二十九。○疏善其無倦而不衰

衰監
本誤

衰

凱弟君子

凱詩
作豈

音義凱本又作愷

上脫閒音
闕三字

疏但此篇子夏之問

但衍字

但上節至三無

二十五字當為衍文

四方至知之。然四方有福亦先知之

亦毛本誤必

傾耳而聽之

傾釋文作頃

註云耳不能聞

云誤人

疏樂之至至焉。若民有禍害

害毛本誤哀

威儀逮逮

詩作棟棟

音義甫音扶

扶毛本誤伏

疏孔子至樂也。密靜也

密毛本誤寧

無聲之樂節註民不違君之氣也

民誤只

疏何為其然也者

為誤謂

無聲至不違。民但不違君之志氣而已

脫下二字志氣註作氣志

初則內恕孔悲謂親族之內悲哀

誤內恕孔悲者初則親族云云

敢問何如斯可謂參於天地矣

於衍字從石經校

上帝是祇

祇誤神祇字下同

註是湯奉天無私之德也

天誤

音

義炤音照

炤誤昭

依註音躋亦作躋

躋仍作躋誤

疏自此以德下至大王之德一節

以德下三字衍

帝命至九圍。此與詩註稍殊

稍當少字誤

神氣風霆

案蓋田呂氏以此四字為衍

音義霆音廷

案毛氏居正云霆毛詩有三音

合通
用

耆欲將至有開必先

案朱子云家語作有物將至其兆必先其語却是此疑誤

嵩高

維嶽

嵩詩作崧

為周之翰

為詩作維

四方于宣

方毛本誤國

音義嵩息

毛本誤崇息

疏天降至出雲○言文武將王之時

文毛本誤武

仲山至申伯○掌四岳之祀

祀毛本誤事

弛其文德節

誤別起行頭

音義一音式支切皇作施

施仍作弛誤支

毛本誤志

疏言宣王陳其文德

陳毛本
誤承

坊記第三十○疏此於別錄屬通論

錄毛本
誤業

子言之節音義與音餘

餘毛本
誤預

疏故君子禮以坊德者

以毛本
誤有

命以坊欲○又設法令以坊民之貪欲也

法誤依令
毛本誤命

小人節疏使民至以驕○此為富者制法也

為誤
謂

貴不慊於上○此為貴者制法也貴謂卿士之屬也

為
謂

毛本
互誤

故制國節註長三丈為雉

三監本誤二

疏古者至之一。五師為軍

小司徒職文下五伍為兩以下同

則萬二

千五百人為一軍

人誤家

此皆謂天子諸侯丘賦也

丘誤兵

鄉法五人為伍

伍誤五下五伍同

牧誓云武王戎車三百兩

牧誓

下當脫序字三毛本誤二

又周禮馬質云

馬質誤質人

又司兵職云

又監本誤

有云子男之城方五里者

五下毛本衍百字

國家謂城方也

毛城

本誤參分國之一

傳作不過參國之一

案鄭註小司徒云

小誤公采

地方一成

成誤城

鄭註論語云伯氏駢邑三百家

云當奪字誤家

文衍

天無二日節註此言皆為使民疑惑

言誤者

相彼盍旦

旦監本誤且

音義徐苦盍切

盍毛本誤盍

君不與同姓同車節註惟在軍同服爾

爾誤于疏內同從集說按

疏章疑○當用禮以章明之

之監本誤也

春秋至昆弟○辟諸侯也者

監本脫者字

言君謂有采地者

也

采衍字

季孫問於公父文伯之母

脫父字季孫原文作季康子

主亦

有以語肥也

下三字誤御服乎主下衍者字

同服至服爾。取號之所

取誤助

民之無良節疏證上每事須讓也

須誤預

利祿節音義愉音愉

愉誤愉

以畜音義毛詩作勗

勗誤勗

疏此衛至寡人。案鄭志答吳模云註記時執就廬君

云云

答下行曰字執監本誤孰案所引與詩疏小異

上施音義下同

二字衍

詢于音義音荀

荀誤荀

疏論上取民言

言誤心

下不至亂也。敬此在上所施之恩澤

所監本誤則

入告爾君於內云云

與經文小異

疏凡有三節云云次經論臣於君

毛本三誤二次誤此

各引詩書

以結成之其經首皆言子云

一十五字當衍文

度是錫京。言所以卜者謂謀居是錫京

謂疑為字誤卜毛本誤謀

入告爾君于內者

于監本誤子

泰誓至無良。為天所助

為毛本誤惟

君陳至弟也。蔡叔既卒

卒書序作沒

今大至散亡。但其事散亡

事當篇字誤

其惟不言言乃謹

謹經作雍

睦於父母之黨節

當別起行頭下小人皆能養及父母在二節同

此令兄弟節註綽綽寬裕貌也

裕監本誤容

小人節音義養羊尚切

下當有別彼列切四字

民猶薄於孝節疏民猶有忘孝之事

忘誤亡

詩云至有裕。幽王不親九族

九誤宗

不令至為瘡。瘡病也。

病監本誤之

敬則用祭器節註盤盂之屬為燕器

孟毛本誤于

疏東鄰至信矣。互體為坎

下也字衍

示民不淫也

脫民字

七日戒節疏堂下觀乎上。更相做法

倣本亦作倣

澄酒至尚味。故知澄酒為澄齊也

為誤惟

主人至獻賓。知主人主婦上賓獻尸

監本脫上字

死民之卒事節註周於送死尤備

尤毛本誤猶

受弔於賓位疏受弔於堂上西方賓位之處

賓毛本誤受

孝以事君節註不謀仕

仕監本誤士

其卜貳圉也

貳誤二疏內同

饋獻音義本又作餽

餽誤餽

不耕穫不菑畲

案凶經作則利有攸往

民猶貴祿節註言務得其祿

祿毛本誤樂疏後祿同

疏易曰至畲凶。此易無妄六二爻辭

無當從毛本作无下同

猶

不耕穫割

下疑脫刈字

無功德物

德下疑脫及字

田一至新田。始災殺其草木

災誤菑

畲和也田舒緩

和脫

也田
三字

子云君子不盡利以遺民

云毛本誤曰

采葑節註菲菑類也

菑誤菑音義同

疏食時不力珍者

珍者誤食膳

德音至同死。一則云云

二一誤

言交友之道

友誤反

云葑至棄也。陸璣云又謂之葑

下吳人謂葑四字衍璣監本誤機後並同

夫禮坊民所淫節音義

當有別彼列切下及註皆同九字

疏總坊男女淫奔之事

淫奔字誤倒

此一節

誤也此節

禮非祭節疏同姓至未聞。未聞何國君

何誤同

則攝而

載裸

裸經作果註果讀為裸

王以鬱鬯禮之

鬱誤

其后夫人云云

后當依毛本作後

故朋友節註大故喪疾

疾誤病

民猶以色節註疾時人厚於色之甚

於毛本誤與

御婦人節註御者在右前左手則身微偕之

一十二字監本闕偕

毛本誤偕

姑姊妹節註女子十年而不出也

而也二字衍從集說按不字毛本誤在十

上年

寡婦不夜哭註嫌思人道

四字監本闕

婦人疾節註問增損而已

監本下二字闕

以此節音義佚音逸

下又作逸同妃匹音配一音如字一十二字監本闕佚誤泐

疏諸侯不下漁色者漁謂魚人取魚

不下至漁謂七字闕魚人當作漁人

譬如取美色者中意皆取之似漁人求魚

者中至似魚八字闕今擬補之

不得下嚮國中取卿大夫士之女

嚮國至夫士八字闕似漁人之

求漁中網皆取之是為漁色

中網至為漁八字闕求漁當作求魚

昏禮節註妻之父為外舅妻之母為外姑

之父至之母八字監本闕

夙夜無違命母戒女曰母違宮事

監本無違至曰母八字闕無母字原文互

易

婦猶有不至節註季孫行父如宋致女是時宋共公不

親迎恐其有違而致之也

監本闕父如宋致女是時七字及恐其以下八字

疏見於舅姑舅承

下闕文當子以授婿者謂親七字

舅姑謂婦之父母

也

下闕婦之父母承奉女七字

則昏禮父戒女曰夙夜無

下闕違命母戒女曰

母七字語見記中

恐事之違者恐此女子于昏事乖違

闕恐此以下九

字已上從
通解本按

中庸第三十一

道也者節註離則惡乎從也

則誤之
集說按

君子戒慎節註雖視之無形

形誤
人

莫見節註小人於隱者至肆盡其情也

二十五字集說
作雖於隱微四

字是
也

疏天命至曰教。東方春

東監本
誤舉

土所含義者多

義當
養字

誤按左傳云云降而生五行

原文作降生五
味毛本案字脫

故禮運云

運毛本 唯上智與下愚不移

智毛本誤行

道也者至離也。則身有患害而生也

而疑衍字

是故至不睹。猶且戒慎況其惡事睹見而肯犯乎

且脫

字乎誤之

恐懼至不聞。恒懷恐懼

下之不至慎懼九字衍

況人聞之處

誤人

睹

故君子慎其獨也者

其毛本誤甚下恒慎之慎誤同

言雖其獨居

其誤曰

發而至之和。故云謂之和

云毛本誤乃

致中至育焉。位正也。

正也上註有猶字

言人若能致極中和

若誤君下行所字致監本誤至

故萬物得其養育焉。

脫得字

中庸其至矣乎。

案朱子分此節為第三章下道之不行及道其不行二節各另為章

音義

罕呼坦切。

呼誤胡

疏賢者至及也。故云知者過之。

脫云字

是賢勝於智。

勝毛

本誤時

人莫至味也。符朗為青州刺史。

朗監本誤即

此皆知味者

也。

知味者三字誤晉書文

大知節疏舜其大知也與者既能包於大道

與毛本誤
愚於誤客

予知章疏驅而至辟也。穿地為坑

坑監本
誤坎

納於罟獲

陷阱之中

罟下衍
網字

入罪禍之中

脫入字禍
毛本誤陷

天下國家可均也節

和而不流節註塞猶實也

實字監
本闕

疏寬柔至居之。南方為荆揚之南

揚誤
陽

衽金至居之。陰氣堅急故人性剛猛

堅誤福
性誤生

素隱註素讀為攻城攻其所係之係

案朱子云案漢
書素當作索

以

作後世之名

之名誤名也

耻之也

耻誤取

音義下皆同

同毛本誤下

君子之道費而隱

案朱子以此下別為一章

天地節註憾恨也

憾監本誤感

鳶飛音義字又作戴

戴仍作鳶誤

疏夫婦至行焉。但知之易行之難

下當脫知之易三字

詩云至察也。○詩本註云鳶飛戾天喻惡人遠去

註誤文去

毛本誤云

所求乎子

子毛本誤于

君子素其位而行節

此以下朱子別為一章

疏子曰道不至徼幸

道不下毛本衍遠人之為道險以八字

忠恕違道不遠者

者監本誤遠

君子至患難○亦隨其俗而守道不改

亦監本誤雖

而臨危

不傾守死不變也

不變誤於善道三字集說按

射有似乎君子節

朱子并上為一章下君子之道以下另為章

疏以上雖行道在於已身

雖疑言字誤

失諸至其身○謂矢不中正鵠

矢毛本誤失

詩云至且耽。此小雅常棣之篇

常誤棠

神之格思節音義字又作猷

猷仍作猷誤

體物至可遺。故云體物而不可遺

下者字當衍

洋洋至左右。言鬼神之情狀

情誤形按同上

詩曰至射思。明鬼神之所尊敬也

所疑當字誤

夫微之顯。微昧不明

明誤見

誠之至此夫。金水之鬼終物

鬼毛本誤神

嘉樂節疏故能富有天下

有監本誤神

子孫保之。何言子孫保之謂子孫云云

子孫保之謂誤保者此三

字按同上

故大至其位。以不應土錄

土錄當圖錄誤

故裁者培之者

者字誤傾者覆之

言已德自能豐殖

已誤通校同上

栽讀至曰栽。亦得為殖

得毛本誤以

宜民至申之。又申重福之

又毛本誤今

引證大德云云

證毛

本誤註

武王節音義謂一著戎衣

謂毛本誤為下疏謂正統同

武王末受命節註達乎大夫者

乎誤於疏同

疏未猶至卑變。子公叔祖類立

誤子太公叔類立下同

亞園雲

生大公組紺諸盤

雲下案史記註引世本有都字皇甫謐云雲都亞園字盤誤盤下同

雖

后稷及大王王季之等

雖當唯字誤

春秋脩其祖廟

祖毛本誤宗

明乎節註讀如寘諸河干之寘

諸詩作之干誤于下同

疏所以逮賤也者

者誤

賤者在先

者監本誤人

哀公問政

案朱子云自此至雖柔必強是第二十章

故為政在人

家語作為政在於得人

故君子不可以不修身節註乃知天命所府佑

府疑輔字誤

天下之達道節註達常行者

者字誤在常行上

音義近乎

毛本誤及

乎

疏仁者至大焉。然後比親及疏

及毛本誤已

親親至生也。是親親之衰殺

衰疑衍字或下之等下脫級字

子曰好學近乎知

案朱子云子曰二字衍文

疏若能至所以贊天地動鬼神也

所疑可字誤也字疑在下配天下至毛本

誤立覆前文困而知之

覆毛本
誤知

齊明節疏尊其至好惡。所以勸親親也。

六字
衍

位崇重

而已

位當但
字誤

勸親親也者

上脫所
以二字

治亂持危。有亂則治討之

討監本
誤計

尊重至其食。尊重其祿位者

重毛本
誤正

故讀既為餽

毛本

餽字

闕

在下位節疏信乎至朋友矣。不順乎親

下監本
衍則字

自誠明節註是賢人學以誠之也

誠誤成

其次節疏其次至善也。○謂自明誠者也

脫者字

由次誠

彰露

次誠毛本誤此誠

必有妖孽

孽監本誤從木下並同

音義說文作襍

襍誤娛下謂之襍同

說文

作蟹

蟹誤蟹下謂之蟹同

一本乎作於

上脫見賢通切下不見註著見同一十一字

疏此言身有至誠

言誤由集說校

必先有嘉善慶祥也

善慶字誤倒校

上又說禎祥者

又監本誤文

何為本有今異

下當脫本無今有四字為疑謂

字尚書祥桑穀共生於朝

尚監本誤常

此經云善

下何得入國四字當

衍文

禍福將至。○禍謂妖孽

謂毛本誤為

註云至出也。○幽王三年

三誤二

杜伯射宣王於鎬

鎬原文作

鄔

今號多涼德必亡也

號多涼德四守左傳文

故至誠無息

以下至純亦不已朱子別為一章

䟽性之德也。○皆猶至誠而為德

猶當由字誤

高明至物也。○所以覆蓋於萬物也

蓋監本誤萬

可一言而盡也者

者誤

及其廣厚

厚誤大

振河海而不洩

洩釋文作泄

註本由撮土

由誤

起下本從一
句從誤由

言天地山川

下集說本有皆
合少成多五字

亦如此乎

亦誤

以昭昭猶耿耿小明也振猶收也

耿耿以下九
字監本闕

音義章

遙切註同本亦作炤同撮七活切

註同至七活
十字監本闕

戶化戶

瓜二切

下戶字毛
本誤反

本亦作山嶽洩息列切卷李音權又

羌權切

嶽洩至權又十字監
本脫毛本李字闕

勺徐市若切鼃音元鼃徒

河切

鼃徒已上十
字監本闕

本又作鮫鼃必列切耿公迴切又公

頂切舊音孔頂切區羌居切

除本又作及公切五字
外二十字監本並闕

維天之命節註天所以為天

五字監本闕

如天地山川之云

也

地山以下六字監本闕

君子以順德積小以成高大

經文無成字案疏無

上以字及成字

音義於穆上音烏下於乎亦同

穆上音烏下於六字監本脫

乎好奴切慎如字一本又作順

切慎如字一五字監本闕

疏今夫至之多。言地初時惟撮土

地初時惟四字闕今擬補之

純亦不已。故云純亦不已

云毛本誤曰

註易曰君子慎德云云

監本註字闕

大哉節註育生也峻高大也

也峻以下五字監本闕

音義洋音羊

峻思閏切

七字毛本誤單
行大書監本闕

優優節註言為政在人政由禮也凝猶成也

政猶至凝
猶几字監

本音義於求切倡優也凝本又作疑

切倡至又作
八字監本闕

疏明聖人之道高大也言苟非至德其道不成

人之至
德其一

十二其道禮儀三百周禮有三百六十四官

三百以下
一十一字

闕

故君子尊德性而道問學節

案朱子并下居上不
驕節屬上共為一章

註問

學學誠者也廣大由博厚也

也廣以下七
字監本闕

疏一經明聖人性之至誠此則明賢人學而至誠也

此誠

以下至至誠一十

字闕從集說補

溫讀至之溫。案左傳哀十二年

二毛本
誤三

居上節疏若國有道之時盡竭知謀

集說本作國家有道則竭盡知謀

今天下節疏車同軌

車毛本
誤居

子曰吾說夏禮節

朱子并上
為一章

仲尼節音義撥半末切

半誤
生

編必縣切

綿誤
縣

辟如節音義當丁浪切又丁郎切

丁郎誤下郎
浪毛本誤亂

唯天下至聖節

自此至故曰配天
朱子別為一章

唯天下至誠節

自此至其孰能知
之朱子別為一章

肫肫音義讀如誨爾肫肫之忱

忱忱詩
作諄諄

詩曰衣錦尚絅

自此至終篇朱子
為第三十三章

音義詩作聚

聚盥本
誤裳

可與入德矣

與毛本
誤以

潛雖節註言聖人雖隱遯其德

遯誤
居

不動節註以時大平和合

和合集說
作合和

音義子公切

子監
本誤

字

疏吾志至之異。足以顯明先祖述憲章之事

先當孔字誤下

脫子字也

是子繼文王之體

是子下原文有也字

案合誠圖云

誠誤成

溥博淵泉。博謂所及廣遠

謂誤為

苟不至知之。言帝誠不堅固云云

帝疑人字誤

君子至見乎。故云君子之所不可及者

脫之字

相在至屋漏。瞻視女在廟室之中

室誤堂

聲色節音義亡葛切

亡讀如注

疏毛猶有倫。猶有形體可比並

並毛本誤也

載讀至後善○案文以載為事疑

表記第三十二

甫刑曰敬忌而罔有擇言在躬

曰集說作云案經無而字躬作身

楊襲節註禮盛者以襲為敬執玉龜之屬是也

脫是字禮毛本

誤不

子曰祭極敬節

當別起行頭

疏是相因也

是毛本誤具

欲使人民無相褻瀆

襲襲誤

君子莊敬節註肆猶放恣

四字監本闕

疏擇日至竟者。或擇日出使在外

在監本誤有毛本作於字

無辭節疏易曰至不告。艮為山

為監本誤無

以德節音義本又作父

本誤或

無以辟四方

無經作罔

以德報怨節音義戮音六本又或作僂

上脫仁音民出註五字又衍文

仁有三節註利仁強仁

利字毛本闕

道有至節註字脫一有耳

當作脫一有字耳

疏無欲至仁者。皆有所欲

皆誤者

道者義也。○然可履蹈

然下當脫後字

仁有數節音義丹葛切

丹毛本誤川

我今不閱皇恤我後

案詩今作躬皇作遑

疏豐水至不仕。○美武王之詩

詩誤德

芑枸至之也。○爾雅釋本文孫炎云即今枸芑

即誤則芑當作

杞木毛本誤本

言傳其所以順天下之謀

毛本誤言傳其天下所順之謀監本脫以

字

謂使其長行之也

其長二字詩箋無

以義度人節註言以先王成法儼度人

度誤庶

小雅曰高山仰止節

常別起行頭下恭近禮仁之難成君子服其服三節並同

音義

行止詩作行之

案今詩亦作行止

俛焉日有孳孳

俛釋文作强

溫溫節註言能成人道者少也

人疑仁字誤

禮以節註移讀如水汜移之移

汜毛本誤汜下同

耻服節音義其行下孟切註無其行同

一十字脫

衰經節音義胄直又切

下脫稱尺證切下文并註同九字

彼其之子

其當依毛本作記詩作其

音義鵜鵜胡音

四字

記本又作

己音同徐紀吏切

本又作已音同六字脫

疏中心至已矣。天下之人

人監本作間疑大字誤

小雅至行止。言幽王若能修德如高山

如高毛本誤有仲

言仁至其志。多有患害

患監本作禍

故仁至辭也。以仁是善行

行毛本誤者

恭近禮者禮主於敬故恭近禮

脫者故二字近下衍於字

使民至其言。則民得以行其聖人之言也

得毛本誤德

朋友以極之。謂朋友相勉勵以極致於道也

勉誤勸

鵜鵜至有德。鵜汚澤

汚澤爾雅作鵜鵜音同

好羣飛沈於水食

魚

於衍字

鵜鳥在梁云云

約箋義

故諸侯勤以輔事於天子

諸毛本誤者

子曰下之事上也節

當別起行頭下先王謚以尊名及后稷二節並同

音義庇

徐方至切

案毛氏居正云方當作邦

莫莫節註不為回邪之行以要之

脫以字集說校

節以壹惠

案橫渠張子云惠字必是古德字案古德字作惠與惠字相涉而誤也

註節以

其行一大善者為謚耳

節誤即

君子不自大節註過行不復循行猶不貳過

過行字誤
倒貳誤二

故自謂使人註云自便習於此事之人耳

自集說
作吾

疏天子至上帝。祭宗廟則用以灌也

誤祭宗廟而
灌集說按

凱弟至不回。引斷章取義

引疑此
字誤

子曰先王謚以尊名

下當脫至尊
敬之四字

是故至處情。不自加尚其所為之功

下當脫
功字

過行至處厚。過失即改以求處其厚也

一十字
疑衍

在上曰浮。言物在水上稱浮

稱毛本
誤輕

后稷至足哉。故此經明后稷云云

明誤名后稷下疑脫以字

君子之所謂仁節疏詩云至父母。凱樂也。

凱毛本誤

憊而愚

憊毛本誤從春下同

音義范湯江切

湯誤陽案毛氏居正云當作勅江切

疏夏道尊命。使民樂事勸功也。

樂勸字互誤

蕩而不靜節註無作淫巧

原文作母或作爲淫巧

音義巧苦教切

若苦誤

疏先罰而後賞。賞以春夏罰以秋冬

罰左傳作刑

夏道節音義稅申銳切

毛本申誤甲切字誤

疏上明三代尊親有異

尊親字誤倒下疏夏代毛本誤夏伐

子言之後世雖有作者節

當別起行頭

耻費輕實

輕毛本誤強

德威惟威

下威字經作畏

疏虞夏至其文○比夏家之質猶文

下衍姑二字衍

子言之云云虞帝不可也已矣

脫下二字不當作弗

甫刑至惟明○謂舜以德標明善人

標誤標

非虞至此乎○且記者斷章而為義也

且當是字誤

事君節註此一節至辭欲巧

巧毛本誤乃

是故君有責於其臣

脫其字

事君大言入節註利祿賞也

賞毛本誤實

瑕不謂矣

瑕詩作選

音義鄭鮮詩作臧

臧誤藏

疏中心至忘之。瞽獻典

典本作曲韋昭註云瞽陳樂曲獻之於王見左傳襄公十

四年

瞽賦矇誦

瞽毛本誤史

事君難進節疏難進為君擇已

為誤謂下為君同

事君慎始而敬終

終毛本誤忠

慎慮音義本亦作古脊字

脊通志堂本作脊並古慎字

疏易曰至其事。上九艮文

文毛本誤又

用饁音義徐本作鹽

鹽誤

疏小人至如醴。小人以虛辭相飾

飾監本誤節

君子不以口譽人節疏譽繩也。譽亦訓繩鄭註以為

此解

亦下當脫通字以為疑故為誤

言笑節註今不思其本恩之反覆

本恩監本誤不思疏同

情欲信辭欲巧疏故更明情貌信實

信毛本誤相

不違卜筮

違卜字
監本闕

齊盛音義本亦作齋

齋誤

疏日月至尸也。祀大神祭大示亦如之

經無祭字
及下大字魯

郊傳云卜三正

正毛本
誤日

是有卜牲日也

其卜誤

大事至則筮。筮更筮咸之屬是也

筮經作巫註巫讀
皆當為筮字之誤

也

大事至日也。示不敢專也

示誤

故曲禮篇云

禮下當
脫上字

事之至四郊。祭社用甲

社毛本
誤祀

以言用剛柔之日

脫

字續通

解按 別謂恨別 上外内二字疑衍謂誤用

其辭恭

恭釋文作共後皆仿此

后稷兆祀

兆詩作聲

註以至於今

以誤乃按同上

君子敬則用祭器節

集說本別起行頭

疏以上經明在國內事上帝神明

經明字監本誤倒

子曰至祭器猶事稍異於上

猶當由字誤

則用祭器

器毛本誤祀

下不褻於上。謂以正事上不褻慢也

慢毛本誤

謂征至其祥。鄭使良霄石臬告絕於楚

臬監本誤

謂朝至器也。其實昏冠亦不用燕器也。

昏毛本誤春

用龜至獻也。○謂在國所卜諸事也。

監本脫也字諸事毛本誤之處

十三經注疏正字卷五十六

欽定四庫全書

十三經注疏正字卷五十七

山東按察使沈廷芳撰

緇衣第三十三。音義劉瓛

誤劉瓛

子言之節疏為上易事也者

監本也字脫
毛本誤

萬國作孚

國經
作邦

疏好賢如緇衣。鄭桓公武公父子並為周司徒

桓武
字誤

倒

惡惡如巷伯。為王后宫巷官之長

官監本誤宮
毛本誤伯

大雅至作孚。諫成王之詩

詩誤
辭

緇衣至甚也。美鄭桓公武公詩也

案詩序云
美武公也

苗民匪用命

經作苗民
弗用靈

註專制御之以嚴刑

之行字
集說按

疏而遂絕其世也者

監本脫
而字

甫刑至任德。不與我戍甫

戍誤戌
亥字

禹立三年節註百姓傲禹為仁

傲誤
從効

疏百姓以仁遂焉。豈必本性盡有仁道

有誤
行

謂承離

之後

疑有脫字

詩云至爾瞻。證民之法則於上

之誤具投同上下疏上有善行上毛本誤

土

大雅至之式。證君有善與下為法式也

脫下字君誤若投同上

可言節音義危行而行

脫危字

不讐於儀

讐經作愆

疏綸今至佩也。百官公卿表云

卿下衍大夫字

有秩嗇夫

下有

字嗇夫掌獄訟

掌獄原文作主聽

遊徼掌禁盜賊

掌原文作循

有秩

郡所署秩百石

郡誤部署誤置石誤戶

縣置嗇夫

縣下行所字

道人以言節疏故言至所終。得終末可恒行以否

末毛

本誤未

詩云至威儀。恭敬爾之威儀

上行故字

引證言慮其所終

上脫此字

長民節註貳不壹也

壹誤一貳監本誤二

音義同音二

二毛本誤貳

彼都節註三家則亡

三誤二

疏謂舉動有其常度

上從容二字當衍文

詩云彼都人士者

當作詩云至萬民所望者

服此狐裘黃黃然

黃黃毛本

誤黃裳

惟尹躬及湯咸有壹德

及經作暨壹作一註同

疏謂臣下率誠奉上

謂誤為

章善癯惡

善釋文作義

疏詩云至正直。證上民情不二

二當作貳下疑二離二並同

臣儀行

行毛本誤刑

註言臣義事

下君字衍

音義行如字

上脫儀音義出

註五字

下民卒瘞

瘞經作瘵卒
毛本誤作

政之不行節疏故上至輕爵○則勸懲失所

勸懲字
誤倒

君母節註圖亦謀也

亦監本
誤以

音義柄兵永切

永監本
誤丞

大人不親其所賢節

當別起
行頭

仇仇音義爾雅云傲也

傲誤
離

疏人君無以小臣而謀大事也

人誤
又

而富貴已過也者

脫而
字

大臣至此矣○與上相親比政也

政當故
字誤

則大臣不怨

下毛本
闕邇字

執我至我力。亦不於我上以力而用我

疑上

夫民節註難卒告諭

難卒釋文同
疏作卒難

音義本又作慢

慢誤

兑命節音義下傳說同

傳誤

天作孽

孽監本誤
從木下同

音義尚書作天作孽猶可違也

今尚書無

也本又作逌

又誤
反

尚書作弗可逌

弗經
作不

疏自作至以逌。故不可逃也

可毛本
誤敢

兑當為說

下當脫至高
宗也四字

使百工營求諸野

使毛本
誤始

是高

宗之臣傳說

下也說二字當衍文

昔我有先正節註邦之八成也

八毛本誤入

疏此論君人相須

人當依集說作民

成邦至成也。案周禮小宰職云云四曰聽稱責以傳

別

傳誤傳小宰毛本誤小雅

言有物節音義一本作是以

脫是字

多聞節註質猶少也

少監本誤以

音義汎音泛

泛誤泛汎釋文作汎

淑人君子其儀一也

也經作兮

疏言名志俱善

俱毛本
誤具

詩云至一也。此曹風鴈鵙之篇

鴈誤
鳴

君子能好節疏君子能好其正者

下當脫正當
為匹四字

詩云至好仇。詩意云窈窕淑女

意當
衍字

私惠節音義邪似嗟切

似誤
以

服之無射

射經
作數

疏苟有其衣必見其敝

上其
字衍

尚可磨也

磨釋文
作摩

允也君子展也大成

上也字經作矣毛本
疏內展誤振成誤臣

疏行從至飾也。謂行在於前

謂毛本
誤而

顛名至下也。割蓋聲相近

聲毛本
誤申

禮尚書猶為割

禮
當

孔字
誤

允命曰爵無及惡德云云

與經文
小異

不恒其德節註問正為偵

正毛本
誤不

男子當專行幹事

幹
毛

本誤
者

疏人而至卜筮。殷掌卜之人

人集說
作官

詩云至告猶。小雅小旻之篇

旻監本誤旻

兌命至惡德。此尚書傳說告高宗之辭

傅毛本誤傳

純猶至福也。云事皆如是而以祭祀

皆毛本誤者

羞猶至人也。是易恒卦巽下震上九三爻辭得正互

體為乾

當云是易恒卦九三爻辭恒卦巽下震上互體為乾誤倒亂其文脫恒卦二字誤衍得正二字

也

奔喪第三十四

奔喪音義奔喪此正字也

喪當依通志堂本作喪

疏別云惟父母

云毛本誤曰

若未得行節疏有人代已則可行也

誤則人代已也從集說按

感此念親。凡聞喪若聞父母之喪

本或無喪若聞三字

括髮袒

袒監本誤袒後可知者不出

三日成服節註成其服喪服

案疏無上服字疑衍

疏及袒踊成服之節

下當脫。及入門左者四字

升自西階。故不忍當阼階也

故也二字衍

未成至深衣。女子之縞總

子誤人

已殯至在下。位在下也。

毛本誤在下位也

襲服至哭踊。在家小歛當奔之禮又哭。

又哭二字當在當奔之上

節於是可也。

節毛本誤即

既小歛云云。

此約經直經散帶垂及記三日絞垂之文

而言

丈夫節䟽待奔至入也。入自闔門升自側階。

側毛本誤作下

引註同

婦人奔喪節䟽髻之異於髻髮者。

髻誤從吉

遂冠節䟽又哭至五哭。又明日為五哭。

又明日當從集說作成服

明日
之朝

壹括至者同。其異者同者

監本脫
下者字

拜賓節註其在官亦告就次

在監本
誤告

疏襲經至即位。於此聞喪之日覆哭踊畢

覆衍字續
通解按

其在至以止。有於館舍之中而作廬

於誤
由

若除喪節疏東東至而歸。下云東即主人之位

云誤
文經

文之
字無

其位亦如不及殯之時

脫亦
字

云遂除除於墓而歸者

監
本

脱一
除字

凡為位節註唯父母之喪則不為位

脱唯字

疏三日五哭。為急欲奔喪

為毛本誤謂

謂乃至無行。自以私事未得奔者

未毛本誤無

數朝至拜之。唯三日數夕哭為五哭者

唯三日疑此三日五哭之

誤

凡為位者壹袒註始聞喪哭而袒

聞字監本闕

所識節疏從主至而踊。主人在墓左而西嚮

脱而字

凡喪父在節疏大子適婦

婦毛本
誤父

通其命士以上

其衍
字

不同至主之。○親近自主之也

自毛本
誤目

拜賓則尚左手疏謂左手在尚

尚字當
作上

無服而為位節疏雖無至者麻。○其族姑姊妹為族伯

叔兄弟亦無服

脫妹字監本誤
重其族姑三字

凡奔喪有大夫至節註袒拜之為之成踊

為誤
謂

疏士卑故先襲而後拜也

卑監本
誤卑

主人至成踊。○此謂兩士相敵

此誤
士

其餘經本又云

脫
又

字續通
解授

與此經文字多少不同

此毛本誤具

問喪第三十五

親始死節音義本亦作牀

牀仍作漿誤

本亦作麋

麋仍作糜誤

亦

作耶

耶仍作邪誤

柝亡瞎切

柝誤貽瞎誤踣

成墻節註孝子不忍反室自安也

室毛本誤至

音義苦晃切

古苦誤

或問曰死三日而后歛節

當別起行頭下或問曰節並同

曰孝子節註匍匐猶顛蹙

顛蹙文作慎

稽顙觸地無容

觸毛本
誤拜

音義桑朗切

朗毛本
誤郎

不冠者節註言免乃有總服也

也毛本
誤之

竹桐節音義七余切

余誤
須

疏扱上衽。以號踊踐履為妨

履毛本
誤履

不舉火。薄者以飲之

飲誤
飲

親父至為里。包之五服也

疑包五服
言之誤

乃去筭纚也

上當

脫二

日字

爵踊至心也。爵踊似爵之跳

下也字
疑衍

死三至何也。明大夫以上言之

明當以字誤

冠者至何也。明孝子身有病闕其居喪所以禮矣

此

十五字當下禿者不免節疏脫落未盡今當為衍文也所以禮矣疑之禮二字之誤

或問曰免者以何為也者

曰毛本誤云

唯當室總。當室主於家事

於衍字

總者其免也。以其無父兄而可依理

理當禮字誤

服問第三十六

傳曰母出則為繼母之黨服

當別起行頭

三年之喪既練矣節

當別起
行頭

註為父既練首經除矣

字八

衍

麻之有本者節

當別起
行頭

小功不易喪之練冠節

當別起
行頭

音義為稅

監本誤
為說

殤長中變三年之葛節

當別起
行頭

音義縹繁綵飾也

脫綵
字

君為天子節

當別起
行頭

音義後文皆同

文誤
音

君所主節

當別起
行頭

公為卿大夫錫衰節

當別起
行頭

凡見人無免經節

當別起行頭

註古者說或作稅

古毛本誤說音

義音勉

毛本誤因勉

說又始銳切

銳毛本誤稅

疏大功至皆麻。合五分加一

監本加字闕

每可以經必經者

脫必經二字

如免至之經。恐免經不及總故也

也毛本誤云

謂大至服總。齊衰初喪得變三年既虞卒哭

一十二字衍文

外宗至南面。故夫人亦從服期

故衍字

外宗之女有爵

當作外宗外女之有爵者六字

其夫皆為諸侯服斬

脫上二字續通解按

從母之

子婦

脫之字

內宗有二者

者衍字

妾先至不可。公子為其母練冠麻衣繚緣

案喪服記重一麻字

是文公四年夫人風氏薨

是疑衍文

大夫相為亦然。大夫子士

下衍一士字

閒傳第三十七

斬衰節註面必深墨

墨誤黑

父母之喪既虞卒哭

當別起行頭

音義本亦作醢

醢仍作醢誤

父母之喪居倚廬節

當別起行頭廬毛本誤間

不說經帶

說釋文作稅

拄

楣翦屏竿翦不納

拄釋文從木竿毛本誤從卞下同

音義本亦作寢

寢監

本仍作寢誤

翦子踐切

踐誤

拄知矩切

矩誤距

易服者何為易輕者也節

當別起行頭

疏父母至卒哭。此明父母終喪以來所食之節也

本或

無以來字

父母至卒哭。士居堊室

士毛本誤是

有事至曰緦。其細如絲

絲監本誤緦

此齊至差也。故不列大功七升

脱故字

欲其文相值至

主於受也

一十七字續通解作故畧齊衰五升六升而不言也

葛帶至三重。則首經雖葛不三重

下也字當衍文

期而至繚緣。父沒為母與父同也

與父毛本誤與服

無所不佩。吉祭之時身著吉服

著誤尋常二字集說按吉祭毛本誤既祭

葛帶至常也。婦人既練說首經不說帶也

見記既練二字非記

文齊斬婦人帶不變也

婦毛本誤衰

麤細相似

下同字衍

以首尊

於要

尊毛本誤爭

戴德變除禮文

下矣字衍戴誤戴

紛悅之屬

悅誤脱

是月也吉祭而猶未配

而衍字

輕者也。男子所輕要者

所者二字衍續通解校

此言至重葛。今經大功又既葬其首則經大功之葛

經

今誤本則下衍有字校同上

但麤細與期同

六字當衍文

齊衰節䟽此言至其輕。此言兼者不取其義

脫上二字集說

拔故於齊衰輕服至同也

一十六字當從續通解本作故於男子齊衰輕服言之也

鄭以斬衰既練遭大功之喪

脫斬衰練三字

言期喪虞卒哭男

子首之與要云云

脫期喪虞卒哭五字

斬衰節註此章言有上服云云

章誤竟
投同上

疏麻同則蕪服之。與前服之葛麤細同

麤毛本
誤初

總之

麻得變小功之葛

下當脫
者字

服重至受矣。得易前喪之服之輕

脫之服二
字集說投

註意明

也後既易以滿

也後當後
喪之誤

三年問第三十八

三年節疏謂稱人之情而立禮之節文

上當脫。及曰
稱情而立文者

七
字

三年至極也。故稱其痛情而立三年之文

痛毛本誤病

哀痛至也哉。則孝子送死之情何時得已

送毛本誤道

復

吉反常之禮

脫反字續通解按

踣躪焉

躪釋文作躪

註無止已也

脫也字

將由夫患邪淫之人與節

當從集說連下節并上為一

疏駟馬駿疾

駿誤峻下同

故先王節疏則釋之矣。所以三年乃成文理者

誤所以成

三年文

故服以三年成文章義理也

脫也字

至親以期斷疏謂至親本以期斷

謂誤為

四時至變矣。而天地氣換矣

脫地字

然則節註何以乃三年為

乃毛本誤為

由九月節註言使其恩不及父母

及誤若

故三年之喪節

集說本別起行頭

註喪禮之最盛也

也毛本誤矣

是百王節註前世行之久矣

之誤良續通解按

孔子節註自天子達於庶人

庶毛本誤衆

深衣第三十九。音義以其記深衣之制也名曰

深衣者

也字疑衍深衣下疑脫深衣二字

疏若深衣則緣而已下云緣廣寸半

下疑脫是也二字則緣下

疑脫

凡深衣皆用諸侯大夫士夕時所著之服

皆用

二字疑是字誤

故喪服傳云

傳誤儀

則深衣緣之以采

則疑二字

誤

綃黼丹朱中衣

綃原文作黼註繡讀為綃繒名也

但用采綵而

已矣無文以明之

但字當在無文上

至墓可以用素緣也

緣監本

誤緣

續衽節註鉤讀如鳥喙必鉤之鉤

鳥毛本誤鳥疏內同

下齊音義亦作齋

齋誤

緝七入切

七誤古

下齊節註或低或印

若誤或從六經正誤按

具父母大父母節

當別起行頭

疏續衽鉤邊。而鉤其旁邊

鉤毛本誤衽

續猶至裾也。謂所續之衽

下脫鉤其旁邊四字集說按下非謂誤非為

不

殊裳前後也

下若其二字當者若誤

一旁則有曲裾掩之

曲裾集說作續衽

三分至寬也。此據裳之一幅

監本一字闕

袼之高下可以運肘者

者誤是容運肘也

容毛本誤云

又袂至及肘。以袂屬於衣幅濶二尺二寸

濶集說作廣幅毛本

服誤

完且至而已。故用十五升布鍛濯灰治

脫下二字

純謂至寸矣。明衣縗縗緇

見記文

投壺第四十

主人請節註既脫屣升坐

坐集說作堂

音義肴戶交切

交毛本誤

肴

疏主人奉矢。西面奉持其矢

持誤挂

某既至敢辭。主人又請投壺樂已

又毛本
誤文

士則至北面。背上立圓圈以盛算

立疑鑿字誤案聶氏三禮圖考引作

鑿肯
盛算

般還音義步干切

干毛本
誤于

疏主人至曰辟。欲止賓之拜也

止監本
誤上

賓般還曰辟。或可東西面相對

對誤
拜

已拜節疏主人於阼階上受之也

之誤
矢

司射節音義一本無此四字

此四
二字
監本
闕

處昌慮切

慮誤
許

疏間以二矢半。亦隨地廣狹

亦誤則

反位。反還西階上位

反誤更

請賓節疏一馬從二馬。若專三馬則為一成

三誤二當勝

誤字

請主人亦如之。必應曰諾既竟則司射又請主人

必誤

並既竟則誤竟而二字從通解及集說校

命弦節疏弦鼓至節焉。解所以間若一者以投壺云

云

脫者以二字

故須中間若一也

須誤

此投壺初發即用樂

者

即誤則

左右節註則室以南為右

室誤坐通解投

疏請拾投。司射又請賓主更遞而投

請毛本誤取

卒投司射執算

案大戴記執下有餘字通解從之

音義奇紀宜切

宜毛本誤

以更有有勝者司射五字

脫一有字

疏遂以奇算告。手執以告

以誤而

卒已至以告。則總為一委

脫則字為毛本誤謂

命酌曰請行觴

案朱子云大戴無此六字別云舉手

音

義字或作醕同

監本字作醕三字闕

當飲者皆跪

案朱子云大戴此上有以酌皆請舉酒六字

註酌者升酌奠於

豐上

升誤亦

以灌賓客

灌經作裸

音義下註奉觴同

脫下字

疏周禮至射爵○故約鄉射而知也

約毛本誤曰

正爵既行請立馬

案朱子云大戴正上有司正曰三字請下有為勝者三字

註當其

所釋算之前

之前誤時也

疏馬各直其算○直當也

也毛本誤之

當中之西也

當監本誤東

欲不至無豐○以投壺射禮觀之

投壺下當脫射類以三字

第二番

耦射畢

耦上當脫三字

飲罰觶

罰誤卒

矢以柘節註舊說云矢大七分

見大戴記七毛本誤小

或言去其

皮節

誤或以棘取無節集說按

音義木名

誤本名

毋音無

誤去上聲

去起呂

切

去誤又

疏此亦正篇之後記者之言也

後記者之誤意彼以正

既陳正禮

於上又以此諸事繼之於下

脫於下二字正誤王

算之多少視其坐者

之行字

籌室至九扶。堂上差寬故七扶

堂毛本誤同

籌矢至常處。不崇朝而徧雨乎天下者

脫者字

脩長至餘也。○園周二尺七寸有奇者

尺毛本誤十下同

據二

斗之數

二誤一

餘三百三寸四分寸之三

之三毛本誤之二

唯八

寸餘也得容此數

也疑乃字誤

去八十寸

去誤云

苟欲求合

求誤望

毋懽毋傲毋僭立

懽釋文作懽大戴禮作荒僭作倨立毛本誤力

註記魯薛者

記誤謂

懽教也

脫教也二字釋文校

浮亦謂罰也

罰誤是通解校

薛鼓註此魯薛擊鼓之節也

節毛本誤爵

司射庭長及冠士立者皆屬賓黨

案大戴記司射上有堂下司正四字

疏註云至擊鼓。若頻有方點則頻擊鼓聲

下常脫每方點則

一擊鼓聲九字

但記者因魯薛擊鼓之異

但疑此字誤

庭長至投壺。○今來觀樂士大夫投壺者樂疑及公卿大

夫之子也

子毛本誤士

儒行第四十一

冠章甫音義註而冠冠長所居同

監本脫一冠字

遽數音義卒也急也

脫卒也二字

席上之珍節註席猶鋪陳也

脫猶鋪二字

鋪陳往古堯舜之

善道以待見問也大問曰聘舉見舉用也

誤鋪陳往古堯舜之善道

以待聘名懷忠之德以待見舉用也集說按

音義鋪普吾切又音孚

誤強居兩切又

如字

粥粥音義徐本作粥

粥監本仍作粥誤毛本誤驚

不寶金玉節註祈猶求也

猶衍字

委之以貨財節註平行自若也

集說無平字

常可畏也

可毛本誤

或

音義一音九碧切

碧毛本誤碧

漬子賜切

子通志堂本作才案漬字本有

二音合通用

疏其第十六條明聖人之儒

條集說作則

其服也鄉。其冠服須衣所居之鄉也。

衣當依字誤監本下但依同

逢猶至二寸。孔子若依尋常侈袂之服。

脫之字

悉數至終也。若不代僕。

代宜依毛本作更

孔子侍。說儒行修己立身終始之事。

已立字誤倒按同上

中中至所畏。怛怛謂急切之意。

切誤促按同上

儒有居處齊難者。

儒毛本誤如

愛其至待也。非解不爭也。

非當此字誤爭毛本誤尊

儒有至為寶。此解經明儒者懷忠信與義之事也。解當

衍字與誤仁下。及儒有至至為寶者一十三字衍言儒懷忠信而與人交不貪

金玉利祿而與人競。忠信下衍仁義二字而並誤以下與字監本誤為

沮之以兵者。兵毛本誤亦

引重至其力。案定十年公與齊侯云云。十毛本誤于

流言不極。極謂窮極。謂毛本誤為

不斷其威。容止常可畏也。常誤當

淹謂至順也。以沮為敗壞於人。為監本誤謂而順從所謀

之事也

監本脫事字
毛本脫也字

面數音義所具切

案毛氏居正云又色主切凡六經中數目之數三數之數多音上聲數青

之數數算之數多音去聲史漢中數目三數則音去聲數責數算則音上聲今四方語音與史漢音合恐當從之

忠信節疏其自立有如此者

七字當在雖與前自立文同之上

一畝之宮節註宮謂牆垣也

謂誤為

音義三蒼解詁

三誤王蒼

釋文
作倉

疏此明儒者仕宦能自執其操也

宦誤官

易衣而出。出則更着之也。

出則誤故言出三字

貧窮至為雉。引乏者證堵之大小。

引毛本誤考

今人與居節疏下弗推。推謂進舉也。

脫推字

雖危至其志。雖此黨之民共危之。

之誤已集說校

猶能終伸

我已之志操

我已字疑衍其一

篤行而不倦疏又有純壹之行

有毛本誤以

上通而不困。必行其政

優游之法。見人和軟則已法之

軟當作柔

不窮至遠人。○儒者不與衆人大合

大毛本誤合

內稱節音義連下為句

下毛本衍內字

疏不求富貴

不毛本誤欲

聞善節疏此明儒者任舉同類之屬

任舉字誤倒校同上

澡身節註不以已位尊自振貴也

位毛本誤為

疏上弗知也者

脫者字

羸而翹之者

脫之字

異弗非也者謂彼人雖與已疏異

脫者字雖與已誤與已之

麤猶至志也。見衆人無知己之獨賢

知當如字誤

錙銖音義音硃

誤音硃

疏博學以知服。凌跨前賢也

跨誤夸

雖分至錙銖。不求仕宦

宦誤官下疏仕宦並同

強毅至曰銖。勝於先世賢知者之所言

世毛本誤勝

合志節音義並本亦作並

並毛本亦作並誤

其行皇音衡

脫其字

疏其交至此者。第三儒云云

三毛本誤王

且賢有優劣

劣監

本誤

另

溫良節註孔子嫌若斥已

斥釋文作斥本字

音義似輒切

似誤

疏孫接者仁之能也

下當脫者字下逐句同

言遜以接物

以誤辭投同上

歌樂至和也。言歌舞喜樂

樂毛本誤悅

儒皆至仁也。不敢自謂已仁也

仁毛本誤任

孔子節註哀公就而以禮館之

脫以字

疏不閔有司。謂不以羣吏所困迫

以當為字誤

閔病至自謂。閔病也

病誤命

今衆至妄常。但遭人則謂之為儒耳

脫但耳二字校同上

以儒靳故相戲○在魯莊公十一年

在當左字誤下當脫傳字

魯人

歸之

四字非傳文下長萬宋大夫也同

吾不敬子矣

不傳作弗

言加信行加義者是記者之說

下三字誤所錄也按同上言加毛本誤言家

儒行至時服○衛孔文子之將攻大叔也

脫子字

十三經注疏正字卷五十七